

Des webdocumentaires à découvrir

De nouvelles façons d'écrire les contenus documentaires sont apparues. Elles ont recours systématiquement aux ressources de l'hypertextualité et du multimédia. Les webdocumentaires utilisent à la fois le texte, le son, les images, fixes et animées, et construisent leur propos en les organisant selon une logique propre. Mais le plus original est l'interactivité qu'ils proposent à travers une interface spécifique. Le spectateur peut ainsi choisir son itinéraire, mener lui-même l'enquête, interroger différents protagonistes, etc.

Lors d'une séance, seront présentés par leurs auteurs, trois webdocumentaires. Ceux-ci proposeront une navigation interactive au cœur de leur création et dialogueront avec le public sur cette nouvelle forme d'écriture et de diffusion.



La Vie à sac

Portrait de ceux qui n'ont presque rien. Un webdocumentaire de Solveig Anspach, produit par Médecins du Monde pour sensibiliser à la progression de la misère. Quand la vie ne nous a laissé qu'un sac, que contient-il ?



Voyage au bout du charbon

Un webdocumentaire de Samuel Bollendorff et Abel Ségretin. Plongée dans l'univers noir des mines de charbon chinoises, les plus dangereuses du monde. Vous menez l'enquête sur les conditions des ouvriers qui chaque jour recommencent le « miracle chinois ».



Les Communes de Paris

Une ville, des villes, des humains. Un webdocumentaire de Simon Buisson. Tant de Grand-Parisiens qui se déplacent et, au passage, tracent un portrait vivant du Grand Paris. Leurs chemins se croisent, vous choisissez qui vous suivez. Laissez-vous aller dans Paris et sa banlieue, dans une métropole aux limites incertaines. Les Communes de Paris donne la parole aux citadins : c'est une excursion au cœur de l'urbain, au cœur de l'humain.

Plate-forme Web-TV

Attribuez votre "coup de cœur" parmi les films en compétition (partenariat France 5 / Curiosphère)

Les films en compétition visionnables en ligne, dès le 16 novembre, et pendant 14 jours

www.festivalfilmeduc.tv



Des films, des débats, des rencontres...

Pour la septième édition, le Festival du film d'éducation vous donne rendez-vous cette année pendant cinq jours, en vous proposant, 36 films et autant de rencontres avec des réalisateurs, quatre tables-rondes, trois webdocumentaires à découvrir avec leurs auteurs... Venez voir ces films racontant des histoires d'éducation qui font écho à nos préoccupations les plus actuelles. Ces films pleins d'émotions, venus des quatre coins du monde sont porteurs de réflexions, de découverte... Ils sont racontés sous forme de fictions, de documentaires, courts ou longs métrages... Une nouveauté cette année, plusieurs films d'animation sont au programme. Ces films sont accessibles à toutes et tous... Que des inédits dont quatre avant première, en soirée... Sans oublier la possibilité de voir sur une plate-forme Web les films en sélection, et de choisir votre film « coup de cœur » pour lui attribuer le prix des spectateurs. À bientôt donc, au cinéma Pathé Évreux, du 15 au 19 novembre, avec la dernière soirée exceptionnelle du palmarès et la projection des films primés.

Christian Gautellier, directeur du Festival

Tables rondes L'éducation en débat

Quatre tables rondes réunissent des chercheurs, sociologues, psychologues, philosophes..., et des personnalités et acteurs de terrain. Ils débattent, pour cette septième édition, de questions éducatives autour de quatre entrées thématiques.

mercredi 16 à 9h **Cyberviolence : pratiques des jeunes et climat scolaire** (en partenariat avec la MAIF)

L'utilisation des nouvelles technologies ouvre de nouvelles portes en termes d'apprentissages. Néanmoins des aspects moins positifs se sont développés en parallèle. Elles servent aussi parfois de support d'expression de la violence et de harcèlement et peuvent donner naissance à des nouvelles formes d'agression, en particulier chez les jeunes gens. Avec Catherine Blaya, professeur en sciences de l'éducation à l'IREDU, Université de Bourgogne.

jeudi 17 à 9h **Filles et garçons : grandir ensemble ?**

Doit-on et peut-on éduquer ensemble filles et garçons, malgré les difficultés, les crispations, les tensions que cela suppose ? Avec Dominique Pasquier, sociologue, directrice de recherche au CNRS, et Jean François, professeur de lettres honoraire, membre des Ceméa, auteur de « Mixité filles – garçons : réussir le pari de l'éducation ! » (Editions Erès 2011)

vendredi 18 à 9h **La différence : une force ou une faiblesse à l'enfance et à l'adolescence ?**

Ne pas se sentir « comme les autres » s'apparente souvent à une souffrance pour un enfant ou un adolescent. Comme faire de sa différence (quelle qu'elle soit...) une force ? Avec Véronique Nahoum-Grappe, anthropologue, chercheuse à l'Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain, et Patrice Huerre, psychiatre, psychanalyste.

samedi 19 à 10h **La famille et l'éducation des enfants, quelles propositions en réponse aux préoccupations des parents ?**

Avec Gilles Monceau, chercheur en sciences de l'éducation à l'Université Paris VIII, et un responsable de la CAF de l'Eure.

Le Festival du film d'éducation
Évreux
du 15 au 19 novembre 2011

Cinéma Pathé Évreux
rue du 7^{ème} chasseurs, Évreux



Tarifs

- L'accès aux tables-rondes est gratuit.
- L'accès aux projections est payant.
 - Séance : 5 € (- 25 ans : 3 €)
 - Abonnement journalier : 10 €
 - Abonnement festival (4 jours) : 25 €
 - Tarifs de groupe sur demande

Festival du film d'éducation

- CEMÉA, Association Nationale
24, rue Marc Seguin 75883 Paris cedex 18
t.f. : +33(0)1 53 26 24 14 / 19
communication@cemea.asso.fr
- CEMÉA de Haute-Normandie
33, route de Darnétal BP 1243 - 76177 Rouen cedex 1
cemea.hn@wanadoo.fr

www.festivalfilmeduc.net
www.festivalfilmeduc.tv



En partenariat avec



Avec le soutien de



Avec la participation de



7^e festival du film d'éducation

un cinéma qui raconte des histoires d'éducation



15 AU 19 NOV. 2011
CINÉ PATHÉ | ÉVREUX



Demandez le programme !

On parle de sa 7^e année, comme celle de l'âge de raison. Le 7^e Festival du film d'éducation se serait-il assagi ? Que nenni ! Il y a cette année toujours autant de passion, de révolte, d'appétit pour l'inconnu et de mille autres ingrédients inédits dans les films d'éducation présentés. Nous avons ainsi choisi de vous offrir une palette plus variée de genres (on vous recommande quelques pépites animées), de durées (on peut être passionnant en 3 comme en 127 minutes !) et d'univers (on vous laisse les découvrir...). Surtout, nous avons souhaité donner plus de temps aux rencontres et échanges après-projections. À vous la parole !

Jacques Pelissier, programmateur

Liste des films par ordre alphabétique

En fonction des confirmations de présence des réalisateurs, l'horaire et le jour des films en compétition seront actualisés régulièrement sur le site festivalfilmeduc.net.



17 Filles

vendredi 18 à 19h30

Un film de Delphine et Muriel Coulin avec Louise Grinberg, Juliette Darche, Roxane Duran...

Dans une petite ville de Bretagne, dix-sept adolescentes d'un même lycée décident de tomber enceintes en même temps. Adultes et garçons ne comprennent pas...

À la recherche des sensations perdues / A lost and found box of human sensation

film en compétition

Stéfan Leuchtenberg et Martin Wallner
animation - 15 min - Allemagne

Son père mourant subitement, un jeune homme reste seul. Il entreprend un voyage dans le temps et l'espace riche en émotions, pour surmonter son chagrin.

Allah Ghaleb / On n'y peut rien

film en compétition

Nadia Makhlof
documentaire - 42 min - France

Aziza et Zahiya, sœurs, ont reçu la même éducation. Aziza, l'aînée, peine à se marier parce qu'elle a une vie libre. Sa cadette est encore étudiante et a décidé de porter le voile. Et moi, je suis leur cousine et je les filme.

Amsterdam

film en compétition

Philippe Etienne
fiction - 19 min - France

C'est l'hiver et deux jeunes saisonniers taillent la vigne. Hors du monde, ils finissent par se rapprocher. Bruno découvre alors le secret de Hakim.

André Silga, l'itinéraire d'un chef

film en compétition

Ghislaine Zeh, Patrick Nicolini
documentaire - 26 min - Burkina Faso - France

Enfant doué de la brosse devenu docteur en mathématiques, André Silga partage son temps entre la France et le Burkina Faso où il poursuit des actions de développement depuis plus de trente ans.

Au milieu du gué

film en compétition

Jean-Christian Riff
documentaire - 86 min - France

Difficile retour à la vie pour quatre jeunes toxomanes qui essaient de se défaire de leur dépendance dans un centre de post-cure rural disposant d'une ferme et de terrains cultivables.

Le Bonheur... Terre promise

film en compétition

Laurent Hasse
documentaire - 93 min - France

Il est parti un matin d'hiver, seul, à pied, pour traverser le pays du Sud au Nord. Un sac au dos et une question aux lèvres, adressée aux interlocuteurs d'insolites rencontres : « Qu'est-ce que le bonheur ? »

Broadway

film en compétition

Judith Josso
documentaire - 52 min - France

Héritant d'une valise de souvenirs, Judith entreprend un envoûtant voyage dans la mémoire familiale pour peu à peu lever le secret entourant son extraordinaire grand mère.

Les carpes remontent le fleuve avec courage et persévérance

film en compétition

Florence Mary
documentaire - 59 min - France

Confrontées à leur désir d'enfant, Florence et Sandrine entreprennent de difficiles et longues démarches médicales à l'étranger. Elles mettent à profit ce temps pour trouver chacune leur place de mère.

Ce que peut le lion

film en compétition

Olivier Pagani
documentaire - 22 min - France

Un jeune père philosophe sur l'état d'enfance. Une promenade au zoo, avec son propre père et son petit garçon, provoque d'inédites mutations animales. Une quête en forme de conte poétique.

Ceux qui possèdent si peu

film en compétition

Vincent Maillard
documentaire - 85 min - France

En 1995, à 13 ans, ils étaient en difficulté scolaire. Ils sont aujourd'hui adultes. Quels chemins ont-ils parcourus entre-temps ? Comment ont-ils fait face ? Que sont devenus leurs rêves ?

Le Chant des sirènes

jeudi 17 à 8h30

Master Class Lycées

un téléfilm de Laurent Herbiet avec Cyril Descours, Sabrina Ouazani, Eric Caravaca, Serge Riaboukine
fiction - 83 min - France

Ils ont 20 ans et les mêmes rêves de paillettes. Elle, française d'origine nord-africaine, lutte contre sa propre communauté pour assouvir sa soif de liberté. Lui, enfant de la DDASS, sans attaches ni culture, est monté à Paris pour tenter sa chance...

Colorful / Karafuru

mercredi 16 à 19h30

Keiichi Hara
animation - 127 min - Japon

Après sa mort, un esprit est renvoyé dans le corps de Makoto Kobayashi, un adolescent venant juste de se suicider. Une nouvelle vie donc mais guère évidente !

Le Fils du marchand d'olives

film en compétition

Mathieu Zeitindjoglou
documentaire - 77 min - France

Pour leur voyage de noce, Anna et Mathieu partent en Turquie sur les traces du grand-père arménien de Mathieu qui a fui le pays après le génocide de 1915. Un périple obstiné mêlant animation poétique et film d'investigation personnelle et historique.

Françoise

film en compétition

Elsa Duhamel
documentaire - 3 min - France

Françoise nous raconte un événement qui a bouleversé sa vie : un viol, à l'âge de sept ans.

L'Histoire du petit Paolo

mercredi 16 à 9h45

Projection Centres de loisirs

Nicolas Liguori
animation - 22 min - France

En 1863, Cyrill entreprend un pèlerinage en Italie. Il voyage avec une mystérieuse boîte à musique sur le dos. Il rencontre le petit Paolo, qui rêve d'avoir le même instrument de musique que lui...

Un jeu d'enfants / Un Juego de Niños

film en compétition

Jacques Toulemonde
fiction - 18 min - France - Colombie

Pablo, un adolescent issu de la bourgeoisie bogotaine est agressé par Léo, un jeune homme à peine plus vieux que lui aux origines défavorisées. Sous la menace, Pablo emmène Léo chez son meilleur ami Federico...

Jeunesses françaises

film en compétition

Stéphan Castang
fiction - 19 min - France

Des lycéens répondent aux questions d'un conseiller d'orientation un peu agressif. Tour à tour, les adolescents se révèlent... Entre fiction grinçante et documentaire provocateur.

Kes

jeudi 17 à 17h

un film de Ken Loach avec David Bradley, Freddie Fletcher
fiction - 110 min - 1969 - Royaume-Uni

Un jeune garçon, blessé par le monde qui l'entoure et mauvais élève, parvient à s'épanouir le jour où il recueille un faucon qui lui aussi est blessé. Il étudie un livre de dressage et fait du prédateur son ami.

La lutte n'est pas pour tous...

film en compétition

Guillaume Koziakiewicz
documentaire - 86 min - Brésil

À 16 ans, Naiara, milite ardemment pour le Mouvement des Sans Terre, au Brésil. Avec les siens, elle lutte avec acharnement pour une révolution agraire leur permettant de cultiver la terre et nourrir leur famille.

La Machina

film en compétition

Thierry Paladino
documentaire - 102 min - France

Adrien accompagne un truculent marionnettiste, Sergio pour sa tournée provençale. Cette joyeuse initiation donne de l'assurance à ce jeune garçon de 9 ans.

Mauvaise Graine

film en compétition

Bénédicte Pagnot
fiction - 20 min - France

Maxime, 15 ans, n'est pas rentré chez ses parents. Bruno, son père, refuse d'avouer qu'il s'inquiète. Un soir, retrouvant par hasard son fils traînant sur une place, il tente un rapprochement...

Mon amoureux

film en compétition

Daniel Metge
fiction - 22 min - France

Amoureux, Laurie et Romain sont fiers de s'embrasser avec la langue. Seulement, ils sont handicapés. Alors la sœur de Laurie leur organise un week-end à la campagne... en amoureux.

La Mort de Danton

film en compétition

Alice Diop
documentaire - 64 min - France

Habitant une cité de banlieue, Steve aborde la dernière année de sa formation d'acteur au très parisien Cours Simon. A 25 ans, il n'a jamais avoué à ses potes qu'il aimerait devenir comédien...

Nés abandonnés

film en compétition

Jean-Pierre Vedel
documentaire - 59 min - France

Abandonné à sa naissance, le réalisateur part de sa propre expérience d'enfant né sous X pour aller à la rencontre de femmes qui ont décidé d'abandonner leur enfant. Une aventure humaine émouvante.

Nino (une adolescence imaginaire de Nino Ferrer)

mardi 15 à 20h

Un film de Thomas Bardinnet avec David Prat, Lou de Laâge, Sarah Coulaud...

fiction - 75 min - France
C'est l'été et Nino, 16 ans, hésite entre Nathalie son amie d'enfance et Natacha, une comédienne de passage dans sa région.

L'Ordre des choses

film en compétition

Rémy Tamalet
fiction - 13 min - France

Pierre, 9 ans, rend visite avec son père à sa maman hospitalisée. Si Pierre accepte le handicap de sa mère paralysée et invente un autre rapport avec elle, pour son père, c'est un supplice.

pl.ink!

film en compétition

Anne-Kristin Berge
animation - 3 min - Pologne - Norvège

Un jeune enfant à l'imagination débridée embarque son père dans le flot coloré et musical d'une grande ballade onirique...

La Rizière

film en compétition

Xiaoling Zhu
fiction - 80 min - Chine - France

A Qiu est dong, minorité du sud de la Chine. Élevée par ses grands-parents à la campagne, elle rêve de devenir un jour écrivain. Le jour où sa grand-mère décède, tout est remis en question.

Sans toit ni loi

vendredi 18 à 17h

un film de Agnès Varda avec Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Stéphane Freiss, Yolande Moreau...

fiction - 105 minutes - 1985 - France
Une jeune fille errante est trouvée morte de froid : c'est un fait d'hiver. Était-ce une mort naturelle ? C'est une question de gendarme ou de sociologue. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qui ont croisé sa route ? C'est le sujet du film.

mardi 15		mercredi 16		jeudi 17		vendredi 18		samedi 19	
9h15	Skin	9h	Cyberviolence : pratiques des jeunes et climat scolaire	9h	Filles et garçons : grandir ensemble ?	9h	La différence : une force ou une faiblesse à l'enfance et à l'adolescence ?	10h	La famille et l'éducation des enfants, quelles propositions en réponse aux préoccupations des parents ?
	Suivi d'un débat avec LILIAN THURAM, en partenariat avec la Casden et la Fondation Lilian Thuram contre le racisme.	11h10	Compétition	11h10	Compétition	11h55	Compétition	12h10	Compétition
13h		14h30	Compétition	14h30	Webdocumentaire	14h30	Compétition	14h30	Compétition
19h	Soirée d'ouverture	17h	Compétition	17h	Kes	17h	Sans toit ni loi	17h	Sotto il Celio Azzuro
20h	Nino (une adolescence imaginaire de Nino Ferrer)	19h30	Colorful / Karafuru	19h30	Sur la planche	19h30	17 Filles	19h30	Soirée de clôture
Les séances prennent place en présence des équipes des films projetés.									
Table ronde		Films en compétition		Histoire d'éducation		Avant-première		Webdocumentaire	
Projections jeunes publics et scolaires									

Skin

mardi 15 à 9h15

Master Class Collèges
un film de Anthony Fabian avec Sophie Okonedo, Sam Neill et Alice Krige

fiction - 107 min - Royaume-Uni - Afrique du Sud
Du temps de l'Apartheid, en Afrique du Sud, Sandra naît noire de deux parents blancs. Noire ou blanche selon des lois arbitraires, et déchirée entre deux mondes, elle lutte pour trouver sa propre identité.

Sotto il Celio Azzuro

samedi 19 à 17h

Edoardo Winspeare
documentaire - 80 min - Italie

Petite école maternelle multiethnique, Celio Azzuro offre un modèle alternatif pour l'éducation des plus petits et le dialogue inter-culturel. Située au cœur de Rome, elle est aujourd'hui menacée.

Sur la planche

jeudi 17 à 19h30

Un film de Leïla Kilani avec Soufia Issam, Mouna Bahmad, Nouzha Akel...

fiction - 110 min - Maroc - France -

Allemagne
De jeunes ouvrières marocaines inventent des combines pour sortir de la misère. Un film enragé et inventif interrogeant en creux l'avenir de la jeunesse du monde arabe.

Tout le monde dit je t'aime

film en compétition

Cécile Ducrocq
fiction - 6 min - France

Marion, seize ans, vient de recevoir un mot d'amour de son copain. Elle demande l'avis de sa meilleure amie, Joséphine. Les deux jeunes filles ne sont pas d'accord quant à l'interprétation à donner à je t'aime.

Les Trois Guerres de Madeleine Riffaud

film en compétition

Philippe Rostan
documentaire - 94 min - France

Ancienne résistante, grande reporter, poétesse, passionaria anti-colonialiste, amie d'Éluard, de Picasso et de Hô Chi Minh, Madeleine Riffaud a traversé activement le XX^e siècle. Une rencontre et un témoignage unique.

Zones d'ombre

film en compétition

Mika Gianotti
documentaire - 87 min - France

« J'essaie de juger comme je voudrais qu'on me juge », explique le président de la cour d'assises de Saint-Omer. Dans ce lieu de justice criminelle se cristallisent les plus fortes expressions de la complexité de l'humain.